pagina tuturor sporturilor

Joc și competiție

de Gr. Necu Icea

Aceste două elemente sunt bazele pe care se așează orice sport.

Nu ne putem avânta în profunde speculații filozofice spre a demonstra că aceste instincte fundamental umane — jocul și competiția — sunt cei mai nobili strămoși ai sportului, ei fiind chiar în sângele primelor ființe organizate.

Jocul și competiția, în general, mai mult sau mai puțin amalgamate sunt expresia sentimentelor de simpatie și rivalitate forțe positive și negative cari constituesc însăși esența vieții.

Lăsând deoparte o analiză care ne-ar conduce prea departe de subiectul nostru, mă mulțumesc să constat că oricare ar fi sportul practicat, nu putem scăpa de aceste două componente care a făcut pe un cunoscut poet să spună că omul este «ange et demon».

Scopul fundamental al sportului este de a echilibra cât mai mult aceste tendințe și a reduce factorul «demon» spre a degaja licărirea «angelică» care zace în oricare om.

In domeniul manifestărilor fizice, noțiunea de «sport» corespunde cu noțiunea de «morală» în domeniul speculațiilor sociale.

Această etică fizică n'a fost creată precum se crede în general, de Anglia, în secolul al XIX lea; originile sale sunt mult mai antice și putem constata primele modificări a instinctelor de luptă, în Grecia.

Grecia a fost prima rasă care a glorificat, mai mult, care a *zeificat* corpul uman.

Splendida evoluție artistică al celui mai civilizat popor din antichitate, a știut să exalteze efortul fizic, onorându-l tot atât ca și efortul intelectual.

In felul acesta a fost posibil Elenilor să construiască o «civilizație simfonică» în care nu vedem, ca în alte așa zise civilizații, mult mai recente, o ceată de «intelectuali» pipernicați, bătându-și joc de oricare încercare de însănătoșire fizică.

Marele principiu care călăuzea estetica Elenică a fost echilibrul.

Intre cultura intelectuală și cea fizică trebuie echilibru.

Disprețul atletului pentru intelectual este tot atât de ridicol ca și acele de superioritate ale intelectualului în fața atletului.

Amândoi au mult de învățat unul de la altul.

Căutarea acestui echilibru ideal au condus pe Greci la crearea *spiritului sportiv.*

Ei, constatând că «jocul» se transformă imediat în luptă brutală și prietenia în ură, au vrut și au reușit să creeze o mentalitate nouă: cavalerismul sportiv, în virtutea căruia, atletul se dedică *competiției sportive,* în care lupta se dă după anumite legi sportive, bine stabilite, care toate tind spre a menține efortul în cadrele jocului, eliminând pe cât este posibil instinctele brutale, spre a crea în sport efortul estetic.

In civilizația modernă, asistăm, numai de câțiva ani la un efort uriaș spre purificarea sportului.

Pentru a putea atinge acest obiectiv a fost necesară etatizarea sporturilor, spre a le unifica, controla și finanța.

Emulația este baza sporturilor dar și cel mai mare pericol, din clipa când cade din cadrul idealelor sportive pentru a nu mai se hrăni decât din instinctele joase omenești.

Din momentul când intervine banul, *ca premiu* sportul se transformă în spectacol, adesea de circ.

N'am fost niciodată împotriva profesionalismului, dar este inadmisibil să se stabilească o diferență bănească între învins și învingător.

Bursă egală pentru amândoi adversari, dar premii onorifice deosebite, în așa fel, ca emulația să se poată desvolta numai pe planul moralei pură.

In cariera mea sportivă, am putut constata că, afară de rare excepții, toate combinațiile care murdăresc sportul, au fost datorite unor interese pecuniare.

Instinctele bune trebuiese apărate de cele rele, iar dinamismul fizic nu va degenera niciodată din momentul când sportul își va relua autoritatea sa antică.

SPORTUL STUDENȚESC a CAȘTIGAT
LA VOLLEYBALL FEMENIN
CUPA DE RAZBOIU
Echipa studenților o formație de elită a volleyballului românesc

Anul acesta la volley-ball și basket-ball campionatul s'a desfășurat sub forma cupelor de război.

După o lungă dispută, jocurile pentru aceste cupe au intrat în faza finală. Numai câteva matchuri și se vor cunoaște titularii definitivi ai cupelor de război.

Prima competiție și-a desemnat câștigătorul.

Volley-ballul femenin, mai harnic, a terminat atât seriile cât și turneul final.

Sp. Studențesc și-a însușit trofeul la voleyball femenin

Prima câștigătoare a unei cupe de război este Sp. Studențesc. Echipa de fete a reușit a-și adjudeca turneul final de volley-ball cu destulă ușurință.

Celelalte două finaliste. Inainte și-a declinat această calitate neavând momentan jucătoarele în București, Start Club și Coltea au cedat jocului superior desfășurat de studente.

Matchul desfășurat cu ocazia turneului internațional de basket-ball a demonstrat că jucătoarele noastre posedă un stil de joc foarte bun și că în eventualitatea unui match internațional am fi reprezentați cum nu se poate mai bine.

De altfel Slovacii au avut cuvinte de laudă pentru clasa jucătoarelor noastre.

Sp. Studențesc o alcătuire de elemente meritorii

Sp. Studențesc și-a format o echipă de volley-ball în a cărui închegare intră elemente de prin plan în volley-ballul femenin.

Totdeauna Sp. Studențesc a prezentat o echipă de fete ce i-a reprezentat culorile cu brio. Ca și în trecut, anul acesta, studentele au dovedit că formează o echipă de suprafață în volley-ballul românesc.

Ca o încununare a zelului lor pentru volley și grupare prezentăm mai jos echipierile Sp. Studențesc:

Magda Grigorescu

Situată printre primele noastre jucătoare, Magda Grigorescu e posesoarea unui joc clar, eficace și fără artificii. E în acelaș timp una din puținele noastre trăgătoare. Acționează la Sp. Studențesc de mult timp. Acolo și-a făcut ucenicia și probabil acolo va atinge punctul culminant.

Solange D'Herbey dela Tour

Incontestabil un mare talent al volley-ballului femenin. Jocul ei este plin de dinamism. E tipul jucătoarei atlete. In timpul partidelor e aceea care depune cel mai mult zel pentru câștigarea victoriei.

Solange, o excelentă jucătoare dublată de o pasionată pentru volley-ball

Coca Trandafirescu

Cu unele modificări ce trebuesc aduse stilului, Coca Trandafirescu e întrezărirea unei vedete de mâine.

Foarte tânără, joacă volley-ball nu de mult timp, însușindu-și în timp relativ scurt întreaga și variata gamă a subtilului în volley-ball.

Pentru a ajunge o perfectă jucătoare îi va trebui pe lângă perseverență și o diminuare a exuberanței tinerești, cu care e bogat înzestrată.

Laura Săulescu

Fomată nu îndeajuns de Delavrancea, a plecat foarte curând la Sp. Studențesc. Acolo, în compania jucătoarelor consacrate, s'a adequat foarte repede jocului de prima categorie.

Cu talentul pe care desigur că-l avea, Laura Săulescu, cu ceea ce și-a însușit a devenit o jucătoare de bază pentru Sp. Studențesc. Azi e și ea o speranță a volley-ballului nostru femenin.

Leni Tomescu

A fost prezentă cu mici intermitențe, în mai toate partidele susținute de Sp. Studențesc. Are siguranță pe minge, dă passe precise și se plasează întotdeauna cu siguranță pe teren.

Sportul Studențesc recrutează elemente noui pentru volley-ballul femenin

Pentru a-și îmbogăți continuu cadrele Sp. Studențesc își va recruta elemente noui pentru volley-ballul femenin.

In acest sens Sp. Studențesc va prezenta în viitorul campionat două sau chiar trei echipe femenine de volley-ball.

Această grijă pentru volley-ballul femenin e un punct de onoare pentru Sp. Studențesc și e o măsură ce ar trebui adoptată de cluburile cu echipe femenine.

Clasamentul cupei de război la voll-ball femenin

1) Sp. Studențesc 2.2.0-2.
2) Start Club 2.1.1-1.
3) Coltea 2.0.2-0.
4) Inainte.

— n. —

Nu vă place să vă spuneți vârsta!

Vegheați deci a nu o arăta

Amintiți-vă că Urodonal reîmprospătează și purifică sângele, limpezește tenul, păstrează supletea arterelor și a articulațiilor, elimină toate reziduile care sunt cauza obezității, a afecțiunilor cutanate, a îmbătrânirii timpurie.

O femeie care ia Urodonal, rămâne svelță, activă și bine dispusă.

Vă veți calma crizele reumatismale luând Urodonal.

URODONAL

PĂSTREAZA TINEREȚEA

LA FARMACII ȘI DROGUERII

ESTE UN PRODUS CHATELAIN, MARCĂ DE INCREDERE

Polo pe apă

Viforul Dacia a câștigat
„Fanionul L. N. R. învingând pe C. F. R. după prelungiri cu 4-3 (2-2 - 3-3) (3-3 - 4-3)

Prima întâlnire oficială de polo pe apă din acest sezon s'a disputat eri la strandul Obor între C. F. R. și Viforul Dacia, având ca miză frumosul fanion pus în joc de Liga Navală Română.

Patronat de d-l comandor Negulescu A. și arbitrat de d-l Paul Stroescu (L. N. R.) cu multă autoritate și aplomb, matchul a însemnat un plăcut spectacol în care Viforul Dacia a furnizat surpriza.

Galbenii se prezintă fără Horacek și par înainte de joc să fie ușor de învinși. Nu putem trece mai departe fără a menține sportivul gest al d-lui căpitan Emil Sadac comandantul lui Manoliu I. — unul din factorii victoriei — căruia i-a permis participarea la concurs.

C. F. R.: Iacobini, R. Grigoze, Vasiliu I., T. Patrulea, Simansky, Satmary, Țapu.

VIFORUL DACIA: T. Kranz, Nefianu, Manoliu, I. Slăveseu, Stolojean, Fischer I., Popescu Gh.

Partida începe în nota de puternică dominare a C. F. R.-ului, care pun la grea încercare apărarea galbenilor. Satmary trage de două ori la poartă și Kranz apără în extremis. C. F. R.-ul mai are și o bară, balonul eșind afară. Dominarea este fructificată de Satmary care marchează frumos.

In fino Manoliu primește de la notar, se degajează, dă lui Slăvescu, care trece peste adversari în stil personal și aduce egalarea. Arbitrul elimină de două ori pe Teodorescu și Nefianu, menținând ordinea. Se joacă tare și fiecare echipă încearcă să marcheze cât mai mult.

C. F. R.-ul scapă din nou și Simansky reușește să înscrie frumos cu concursul portarului Kranz.

O nouă reacție Viforistă și Stolojean pierde o mare ocazie de marcare. Manoliu împinge atacul înainte și Popescu primind pasa de la Slăvscu, marchează.

C. F. R. trece pe Radu înainte, roadele se arăt imediat, căci Radu marchează cu toată opunerea portarului.

Iacobini apără o puternică lovitură de la Manoliu. Stolojean pierde o nouă ocazie nepasând la timp înainte de fluerul timpului regulamentar Fischer reușește însă să înscrie din nou egalând situația.

In prelungiri, prima repriză lasă scorul nemodificat, pentru ca în cea secundă echipa Viforului să domine de puțin prin jocul mult înainte, astfel că Fischer marchează al patrulea goal, cel al victoriei finale care a fost și cel mai frumos al zilei.

Jocul nu a fost prea savant disputat. S'a căutat să se marcheze cât mai mult. Ne-au plăcut de la învingători. Slăveseu, Fischer, Popescu și I. Manoliu, iar de la C. F. R.: R. Grigore, Satmary și Simansky.

T. K.

Partida simbolică dela 16 August

VICTORIA (Cluj)-RAPID
Jucătorii refugiați la Arad, Timișoara, Reșița, Brad, T. Severin, Craiova, Brașov, Turda și Galați se vor revedea la București pentru antrenament și joc

Scriam într'un număr trecut că la 16 August se va disputa în Capitală unul din tradiționalele jocuri ale foot-ballului nostru Victoria (Cluj)—Rapid (Buc.), în care scop va fi refăcută vechea echipă a mănăstirenilor.

In legătură cu acest joc am avut ocazia să stăm de vorbă cu d. Cojocaru, unul din conducătorii echipei din Mănăștur și autorul proiectului acestui joc simbolic. D-sa ne-a dat următoarele amănunte interesante:

— *«Reeditarea jocurilor Victoria—Rapid, care — fie la Cluj, fie la București — au ridicat tribunele și au scris pagini în footballul nostru, este mai nimerită ca oricând și vom face toate sacrificiile ca partida dela 16 August să fie la înălțimea semnificației naționale.*

Vom strânge — cu bunăvoința și înțelegerea celor pe care-i vom ruga — pe toți foștii jucători ai Victoriei, astăzi împrăștiați — în refugiul lor — pe tot întinsul țării.

Nu vom precupeți eforturile pentru a asigura matchului simbolic dela 16 August toată ampoarea cuvenită și cadrul de curată manifestare a sentimentului românesc și a drepturilor românismului.

Astăzi, Munteanu — portarul — este la Arad, unde joacă la Crișana CFR.; Felecan și Bindea (n. r. Bindea este un produs al «Românieî» care a devenit mai târziu Victoria) sunt la Ripensia din Timișoara; Nistor și Straja la F. C. Craiova; Pop Vasile, Pop IV, la Reșița; Căpușan la Gloria C. FR.-Galați; Marian la Carmen; Coctuban II la U. A. Brașov; Cociuban I la Victoria-Turda; Felecan II și Mureșan la CFR.-T. Severin; Cornea la Juventus-București și Câmpean la Mica-Brad.

Pe aceștia îi vom convoca de câteva ori la București pentru antrenament în comun și apoi, cu puțin înainte de joc, îi vom cantona în Capitală.

Așa vom reface glorioasa Victoria, care își va face reapariția în fața publicului bucureștean la 16 August».

Campion al Europei la două categorii

Gino Bondavalli vizează și al treilea titlu continental
Ascensio Botta este, în principiu, de acord cu provocarea compatriotului său și este gata să-și apere titlul

In ultima zi a lunei Mai ce a trecut, Bondavali, dublul campion al Europei și-a aparat unul din titluri, pe cel al categoriei până, înfruntând la Reggio Emilia, crașul său natal, pe compatriotul nostru Lucian Popescu care îl precedase pe tabloul campionatului continental la categoria până.

Matchul a corespuns unei nete victorii a campionului italian care în baza acestui rezultat a rămas și mai departe, deținător al titlului european pus în joc.

Inainte de a susține lupta cu Lucian Popescu, Gino Bondavalli, convins probabil că nu mai are adversari în cele două categorii peste cari tronează în Europa, s'a gândit că o întâlnire cu compatriotul său Ascensio Botta, campion al Europei la categoria ușoară l-ar putea pune în situația de a egala performanțele lui George Carpantier care, în prodigioasa lui carieră a reușit triplul event la care râvnește astăzi campionul italian.

Victoria reputată asupra lui Lucian Popescu în condițiuni de greutate cari îl desavantajau a însemnat un stimulent în plus pentru Bondavalli; întâlnirea lui cu Botta constitue astăzi prilej de discuție pentru toți cunoscătorii pugilistici din Italia.

Match și revanșă

Pus în cunoștință cu veleitățile lui Gino Bandavalli, Botta a declarat că este gata să-și pună titlul în joc în fața acestuia și a pus o singură condiție: aceia ca revanșa să intre în prevederile contractului și să nu aibă loc mai târziu ca patru luni.

Desigur că Botta este un profesionist abil sau foarte bine condus de managerul său. El își da seama că se găsește într'o epocă ce trebue neapărat speculată și în consecință vrea să-și asigure cât mai multe angajamente. Procedeului nu i se poate reproșa nimic și nu începe îndoiala că promotorii italieni se vor concura serios spre a obține semnăturile celor doi protagoniști.

Subita dec[illegible] a lui Bruno Biaterzzo care lăsase la un moment dat impresia că este un al doilea Lucien Vinez a permis instaurarea situații acfuale de care Botta și Bondavalli vor ști să profite cât mai mult posibil.

UN ALT CANDIDAT LA SUPREMAȚIA LUI BOTTA

Intr'un număr precedent al ziarului nostru scriam că Ascensio Botta este boxeurul la modă. Afirmația noastră este justificată de faptul că titularul cmapionatului continental al categoriei ușcară este asaltat de mai mulți profesioniști cari se cred îndreptățiți să aspire la cinstea de a-l moșteni.

Este cazul lui Proetti care, ca și Bondavalli consideră că Botta nu este suficient de bine pregătit din punct de vedere technic și fizic, spre a deține titlul continenal pe care l-a cucerit învingând pe Bruno Bisterzzo în care mulți cunoscători vedeau un imbatabil.

le dau numeroși organizatori italieni spre a-și asigura concursul lui.

Botta este însă, după cum am spus și mai sus, un profesionist abil sau un om excepțional de bine condus Căci, ca și în cazul cu Bondavalli el a cerut ca în contractul întâlnirii cu Proetti să fie specificată, la condiții, și revanșa. Astfel s'a ajuns la o situație foarte favorabilă campionului italian care, în decurs de trei luni are asigurate patru matchuri destul de gras plătite.

In ce privește asalturile pe cari va avea să le suporte nu putem considera că Botta va trebui să facă apel la toate resursele lui spre a se pune la adăpost de vreo surpriză neplăcută.

In cele patru matchuri în cari va avea să-și apere titlul de campion al Europei Botta se va prezenta favorizat de condițiuni și aceasta pentru motivul că atât Bondavalli cât și Proetti vor trebui să sufere rigorile unui sever handicap de greutate. In asemenea împrejurări, Botta va urca favorit trptele ringului pe care își va apăra titlul.

R. E. D.

Culisele stadionului

Inaugurăm azi o rubrică nouă de atletism. Aceia a ultimelor știri, a ironiilor și a speranțelor. Intr'un cuvânt, vom da cetitorilor rânduri din «culisele stadionului». Și acum, începem.

*

D. Ion Ionescu, președintele ligii de atletism Muntenia se va deplasa la Predeal pentru a pune la punct ultimele probleme referitoare la apropiatul concurs național dela 2 August.

*

După informațiile culese, Coracu, Drăgulănescu, Rusu, Dinu Cristesa, au fost scoși din lotul național ce va înfrunta Germania la Breslau, la mijlocul lunei August. Motivul? Lipsa de seriozitate în ceeace privește partea tehnică.

*

Fichter, noua «descoperire» a Victoriei, nu-i în fond decât un vechiu decatlonist elvețian. Și se pare chiar un campion de altfel, la trecutul concurs, ne-a dovedit câteva din calitățile sae.

Virgil Teodorescu și Stelian Totti au fost numiți secretari pe lângă cursul de atletism organizat de OSR pentru eleviș de liceu. Amintim că d. Prof. Cojocaru va conduce cursul din București, d. prof. Orășanu pe cel din Iași și d. Pop Vasile pe cel din Craiova.

D. Virgil Ioan, președintele F. R. A. nu se va putea deplasa la Breslau cu ocazia matchului Germania-România. Conducerea tehnică va aparține d-lui Ion Baicu.

In cazul când probele de marș vor fi scoase depe programul concursului internațional dela Breslau, d. Comisar-șef Iorgulescu, intenționează să trimeată totuși doi atleți mărșăluitori, ca spectatori. E o răsplată pe deplin meritată.

Fanea a castigat
proba de selecție de eri

A doua probă de selecție pentru matchul cu Germania a avut loc pe stadionul Anef pe distanța de 15 km.

Contând și pentru selecția echipelor bucureștene care se vor deplasa la Predeal cursa de eri a fost foarte animată adunând la start tot ce are mai select marșul bucureștean. Cursa a fost câștigată de către Fanea, excelentul mărșăluitor urmat de aproape de Firea.

Trialul de eri și-a ajuns astfel scopul căci echipa națională care se va reprezenta în Germania este în mare formă.

O ultimă verificare o vom face la Predeal în cursa ce va avea loc Duminică 2 August pe o distanță de 20 km.

Echipele bucureștene care vor face deplasarea sunt rugate a prezenta până Marți 27 VII. 942 la sediul Federației, când vor primi și detaliile de deplasare.

1. Fanea Vasile Leonida
1. Fanea Vasile Leonida 14.19,30.
2. Firea Vasile St. R. 14.19.58.
3. Paraschivescu Dumitru Leonida.
4. Stoian Marin St. R.
5. Grigorescu Alexandru CFR
6. Mazăre Gheorghe Leonida
7. Ignuță Ion CFR
8. Mitrea Valentin St. R.
9. Avram Ion Leonida
10. Popescu Nicolae St. R.
11. Grasu Constantin PTT.

CINEMATOGRAFE

CENTRU.

ARO: «Furtună în inimi» cu Mariella Lotti, Clara Calamai. Jurnal nou O. N. C.
SCALA: Amanta Secretă cu Alida Valli și Fosco Giachetti; Jurnal de război.
CAPITOL: Intamplare cu Fosco Giachetti.
REGAL: Frumoasă necunoscută cu Laura Solari.
SELECT: Pisica sălbatică.
TRIANON: «Of! bărbații!» cu Paul Horbinger și Georg Alexander.
FEMINA: O aventură romantică și jurnal ONC-UFA No. 22.
ARPA: 7 văduve.
BULEVARD PALAS: Harry Piel în Oameni și Fiare și jurnal ONC—UFA.
BIZANTIN: Răscoala Burilor — Trupa de Reviste și Jurnal.
NISSA: «Istoria se Repetă», jurnal și Trupă de Reviste.
PARADIS: Dușmanul femeilor cu Olly Holtzman.

CARTIERE

MARCONI: Un vals la miezul nopții — Jurnal de război No. 24 — Compania de reviste.
MARNA: Magda Schneider, în Ghinion în noaptea nunții, Jurnal de Război No. 24 și Compania de Reviste Titi Mihăiescu.
VOLTA-BUZEȘTI, Sală și Grădină: «Dezamăgire, jurnal și Trupa Filmul Românesc: «Balet duo Vox».
PARIS: Portul destinelor, jurnal și revistă cu Geo Măicănescu.
FLORIDA: Evreul Suss și Jurnal.
AIDA: (sală și grădină) — La Sud de Pago — Pago, compania de reviste Gândăcel și Jurnal.
MODEL: Buffalo Bill, salvează Pieile Roșii — Jurnal ONC—UFA și Trupa de Reviste Nicu Burmaz: Eroi am fost Eroi suntem.
CARMEN SYLVA: (Cal. Dudești 97) — Inamicul de pândește — Jurnal de Război și Trupa de Reviste Georgescu Iași, va juca «Țiganul în Soare».
„CRANGAȘ". — Intoarcerea lui Cisco-Kid și Jurnal de război.
COTROCENI: Viața la răspântie cu Lil Dagover, Willy; Jurnal de război ONC și UFA.
VERGU: (Șos. Mihai Bravu 221) Burma în flăcări — Jurnal de război No. 21 și artiști.
DIANA: Intoarcerea lui Cisco Kid — Jurnal și Trupa Jan Tomas.
MIORIȚA: Calea Moșilor 127 «Burma în flăcări» cu Dorothy Lamour și jurnal.
MEXIC: «Inamicul ne Pândește» jurnal de război, Trupa de Reviste Greeraș cu M. Constantinescu-Lungu.
TOMIS: Mocirla cu Michele Simon, La fine Jurnal Sonor.
PARIS: Ispitele Trupului, și Jurnal și Revistă: cu Geo Măicănescu.

—xoxox—

Convocări

P. T, T, secția de atletism convoacă pentru azi 27 Iulie, pe toți atleții săi, la antrenamentul ce va avea loc pe stadionul A.N.E.F. la ora 17,45'

Pentru o cât mai bună pregătire în vederea viitoarelor concursuri, sunt invitați toți atleți, cunoscând că se vor lua măsuri împotriva celor ce lipsesc.

Echipamntul pentru antrenament va fi adus la teren.

GENERALA convoacă pentru Miercuri 29 Iulie 1942 pe terenul Stadionul muncitoresc la ora 17.30 pentru antrenamentul general toți jucătorii dela echipa I și juniori. Nu se admite nici o lipsă.